番号

令和6年6月30日

佐賀県県民協働課長 様

住 所 佐賀県神埼市神埼町神埼463-1 団 体 名 特定非営利活動法人CSOかんざき 代表者職・氏名 理事長 藤井 克也 電 話 番 号 0952-20-2510

佐賀県ふるさと寄附金「NPO等を指定した支援」による 寄附金活用実績報告書

令和5年度において、当団体に交付された佐賀県ふるさと寄附金 「NPO等を指定した支援」を活用して別紙のとおり事業を実施したので、佐賀県ふるさと寄附金 (「県民協働の地域づくり」及び「NPO等を指定した支援」)による寄附金交付要綱第21条第1項の規定に

令和5年度 佐賀県ふるさと寄附金「NPO等を指定した支援」による寄附金活用実績報告書

1 団 体 名: 特定非営利活動法人CSOかんざき

2 事業実施期間: 令和5年4月1日 から 令和6年3月31日

3 事業の背景(※事業計画書から転記)

■事業の実施により実現したい佐賀県の地域像

自発的に行う非営利活動(CSO活動)を持続促進させて、将来へわたって主体性をもった魅力と活力 に満ちた持続性の高いさが地域づくり

4 事 業 の 成 果

①県民の便益にどのようにつながったのか

中間支援組織としてCSO活動拠点「神幸館」運営によりCSO活動支援や行政や企業、多様なCSOとの交流や連携が進み、様々な課題解決や地域コミュニティ維持につながった。

②佐賀から広がった社会像(該当する活動のみ)

毎月行っているかんざき櫛田の市への来場、出店は県外からもあり、当然ながら隣接する福岡県からの交流が見られ、SNS等により魅力発信源となっており、櫛田宮長崎街道はもとより、吉野ヶ里や九年庵等も含めた観光面での広がりも見られる。

5 寄附金活用事業実績: (別記1)

6 次年度繰越額活用見込み : (別記2)

7 寄 附 金 活 用 額 : (別記3)

(別記1) 寄附金活用事業実績

○寄附金を活用して行った事業 (GCFを行った場合は、GCF名とその内容を記載)

事業名	して行った事業(GCFを行った場合に 具体的な事業内容 ①目的②対象者③実施内容	①実施日時 ②実施場所	事業費の 支出金額 [単位:円]	うち寄附金 活用額 [単位:円]
CSO活動に関す る情報収集・発信 及び啓発に関する 事業	①CSO活動ならびに市民協働推進 ②神埼市内及び周辺の市民、CSO等活動 関係者 ③CSO活動に関する情報収集・発信 及び啓発	①実施日時 通年 ②神埼市内外	310, 780	0
CSO活動拠点管 理運営事業	①CSO活動ならびに市民協働推進 ②神埼市内及び周辺の市民、CSO等活動 関係者 ③CSO活動拠点「神幸館」管理運営 CSO活動支援、相談窓口業務全般、 会場貸出等 会場利活用数は年間374回 のべ4,540人(届出数のみ通常利用者や イベント窓口時等を含むと1万人越 え)	①実施日時 通年 ②神埼市内外	2, 005, 708	30, 000
その他この法人の 目的を達成するた めに必要な事業	①中心市街地賑わい再生事業 ②地元市民・自治会、商工会、観光協会、西九州大学、神埼高校等関係者等 (まちづくりワークショップ関係者) ③毎月1回かんざき「櫛田の市」(2月 は神幸節分祭)の開催	①実施日時 月1回 ②長崎街道門前広場・ 櫛田宮・旧古賀銀行神 埼支店等	1, 733, 672	15, 411
計			4, 050, 160	45, 411

(別記2) 次年度繰越活用見込み

○次年度に繰り越した寄附金の活用見込み

事業名	具体的な事業内容 (予定) ①目的②対象者③実施内容	①実施日時 ②実施場所 (見込み)	事業費の 支出見込み額 [単位:円]	うち寄附金 活用見込み額 [単位:円]
計 0			0	

(別記3) 寄附金活用額

【収入】佐賀県ふるさと寄附金収入額 … ① (= A + B)			63, 608
(内訳)	本年度	63, 608	
		本年度交付を受けた佐賀県ふるさと寄附金分	62, 200
		前年度控除額(県事務経費)還付分	1, 408
	前年度収入済の佐賀県ふるさと寄附金繰越額 … B		0

【支出】佐賀県ふるさと寄附金活用額… ② (=a+b)			63, 608
	事業に	45, 411	
	ふるさ	18, 197	
		返礼品等の調達に係る費用	12,000
		返礼品等の送付に係る費用	3, 797
		広報に係る費用	0
		事務に係る費用	2, 400

佐賀県ふるさと寄附金の次年度繰越額	•••	③ (=①-②)	0
-------------------	-----	----------	---

■直近の収支報告書掲載箇所(ホームページURL等)

Kamisachi.jp/happy/